



***Issu de l'Analyse Transactionnelle, le Triangle Dramatique de Karpman (Victime, Persécuteur, Sauveur) s'inscrit au cœur des jeux de pouvoir et de la dynamique du conflit : c'est l'E=MC<sup>2</sup> des conflits. Le connaître constitue donc une clef majeure pour permettre à chaque personne de sortir de sa position de Victime ou Sauveur, reconnaître dans quelle mesure elle a pu être perçue comme Persécuteur et devenir Acteur du processus de Médiation.***

## Objectifs

Cette journée d'approfondissement permettra à chaque médiateur de s'approprier les clefs du Triangle Dramatique de Karpman en :

- **repérant** les signaux précurseurs d'une amorce de jeu psychologique ;
- **déjouant** les pièges de la manipulation ;
- **permettant** à chacun une prise de conscience du drame qui se joue ;
- **construisant** une nouvelle dynamique d'échange.

## Pédagogie

Une journée entière consacrée à la pratique, avec des exercices et mise en situation en petit groupe - limité à 8 personnes – et la possibilité d'être filmé(e).

## Public

Médiateurs en activité et/ou toute personne ayant suivi les 3 jours du « Cycle des outils du Médiateur »

## Formatrice

Catherine EMMANUEL est Médiatrice depuis 15 ans auprès des entreprises (Master de Médiation dans les Organisations) et des familles (DEMF), certifiée CNV, agréée par la Cour d'Appel de Paris, Maître Praticien en PNL, Expert certifiée en Négociation (Essec / Irénée), Formatrice DataDockée aux MARD certifiée Triangle Dramatique de Karpman, Conférencière, Chargée de cours en Faculté, Directrice pédagogique du CEMA (Centre d'Enseignement des Modes Amiables)

